

خاص بكتابة الامتحان	الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا الدورة الاستدراحية 2022		 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة المركز الوطني للتقويم والامتحانات	
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	*I	- الموضوع -	RS 48	
رقم الامتحان:	الإسم الشخصي والعائلي:		♣	
5	المعامل	4h	مدة الإجازة	المادة الشعبة والمسلك
فن تصميم المحيط شعبة الفنون التطبيقية				

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

خاص بكتابة الامتحان	النقطة النهائية على 20: بالأرقام..... والحروف..... (على المصحح التأكد من أن النقطة النهائية على 20)	المدة: فن تصميم المحيط الشعبة والمسلك: شعبة الفنون التطبيقية	
الصفحة: 1 على 12	اسم المصحح وتوقيعه:	ورقة الإجابة	RS 48

DESIGN D'ENVIRONNEMENT

ESPACE PUBLIQUE

AMÉNAGEMENT ÉPHÉMÈRE DE L'EXTÉRIEUR D'UN MUSÉE

RECOMMANDATIONS

- L'usage de toute documentation non fournie (*revues, photos, journaux...*) est **strictement interdit**
- Toutes les réalisations graphiques (*recherches, planche technique, conception finalisée, etc.*) **doivent être exécutées ou présentées sur les feuilles de cette épreuve**
- Possibilité de travailler sur des **feuilles de dessin** blanches ou colorées, **à condition de les coller dans leurs pages correspondantes**
- Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il comporte **12** feuilles numérotées de : **1/12** à **12/12**.

NE PAS PLIER LES FEUILLES DE CE SUJET

Énoncé

Le projet consiste à **aménager l'espace extérieur d'un musée dédié à l'enfant** et **concevoir 3 structures éphémères** abritant 3 espaces d'animation :

- Un atelier de « **bande dessinée** » ;
- Un espace de **lecture** ;
- Un espace d'**exposition** des livres pour enfants.

Contenus et évaluation

Page 2/12	:	Analyse graphique	1.5 pts.
Page 3/12	:	Analyse écrite	2.5 pts.
Pages 5/12 ; 6/12	:	Propositions d'aménagement	3 pts.
Page 7/12	:	Proposition finale	3 pts.
Page 8/12	:	Conception 3 structures	3 pts.
Page 9/12	:	Perspective d'ambiance	4 pts.
Page 10/12	:	Argumentation	3 pts.

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار



الصفحة : 2 على 12

RS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



ANALYSE GRAPHIQUE

Relevez graphiquement des
éléments de décoration :
formes/design ; couleurs ;
textures.



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 4 على 12

RS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



DÉMARCHE

PLAN DU MUSÉE + ESPACE EXTÉRIEUR A AMÉNAGER

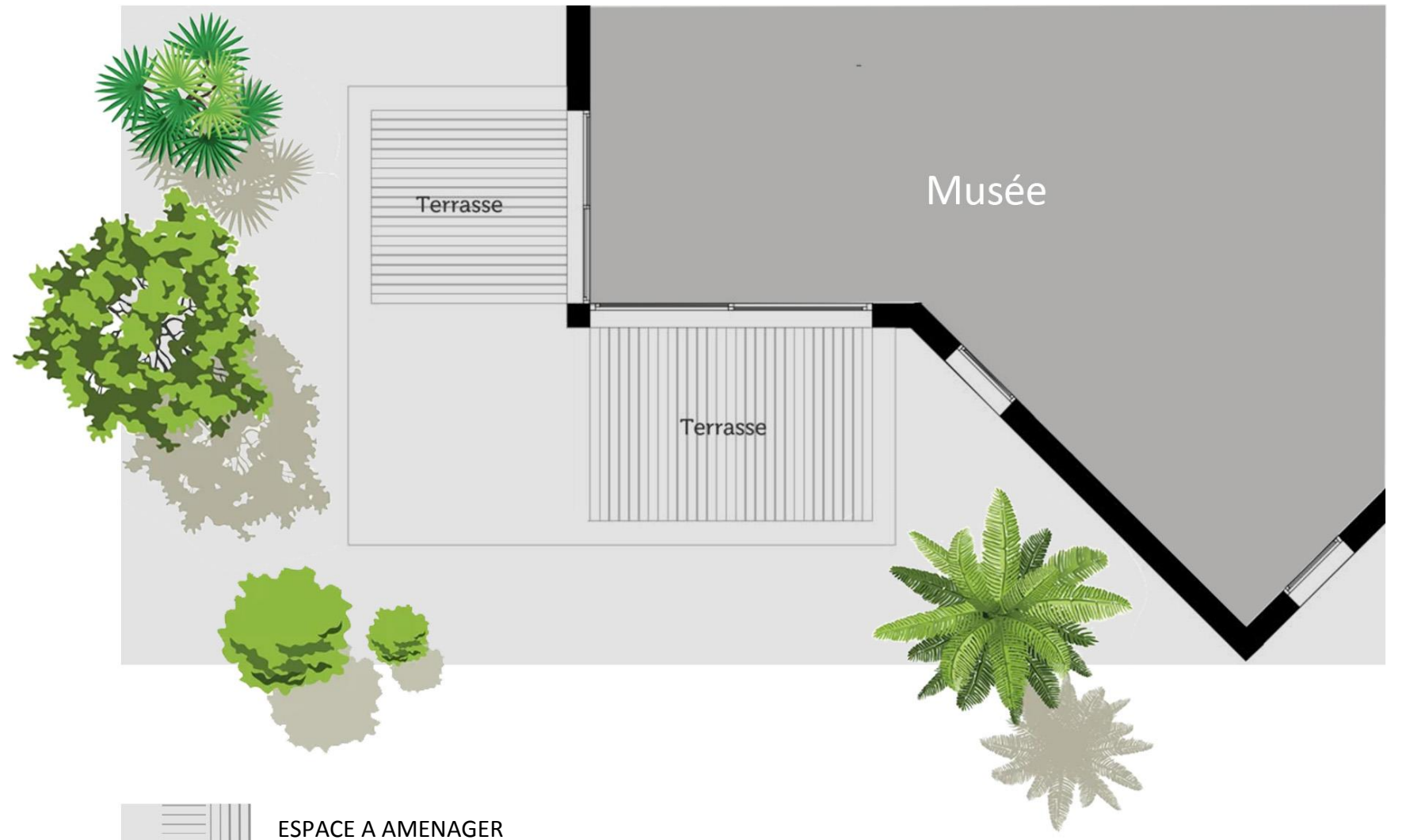
L'aménagement extérieur doit être composé de **3 espaces d'animation** :

- *Atelier de « Bande dessinée »*
- *Espace de lecture*
- *Espace d'exposition de livres pour enfants.*

RECHERCHES :

- Proposez **2 solutions** pour **l'aménagement** de l'espace extérieur dans les pages : 5/12 et 6/12 ;
- Réalisez des **recherches de conception** des **3 structures éphémères** dans la page : 8/12.

Pour votre **inspiration** référez-vous aux pages : 11/12 et 12/12.



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار



الصفحة : 5 على 12

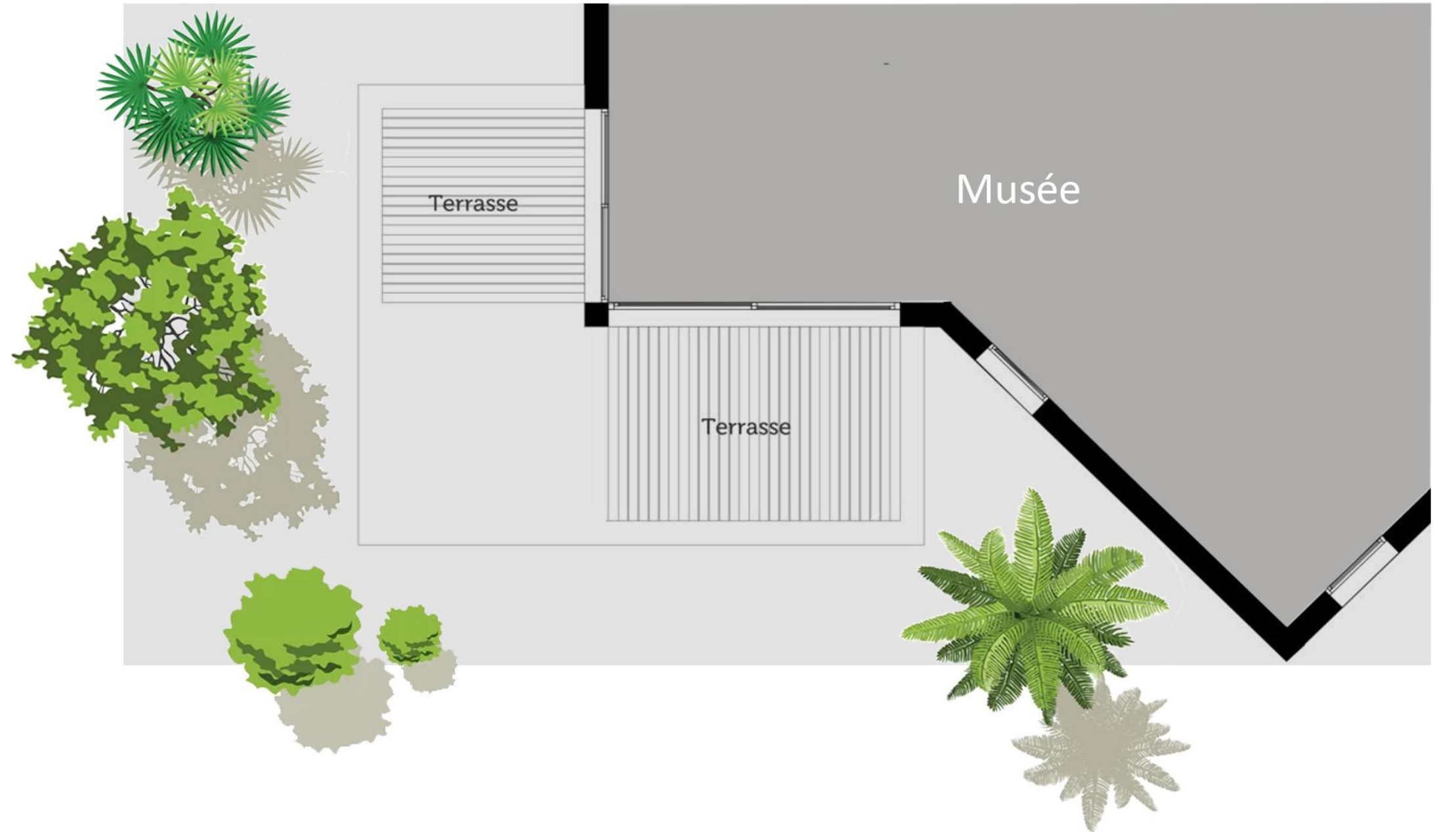
RS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



PROPOSITION D'AMÉNAGEMENT 1

(Technique libre)



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار



الصفحة : 6 على 12

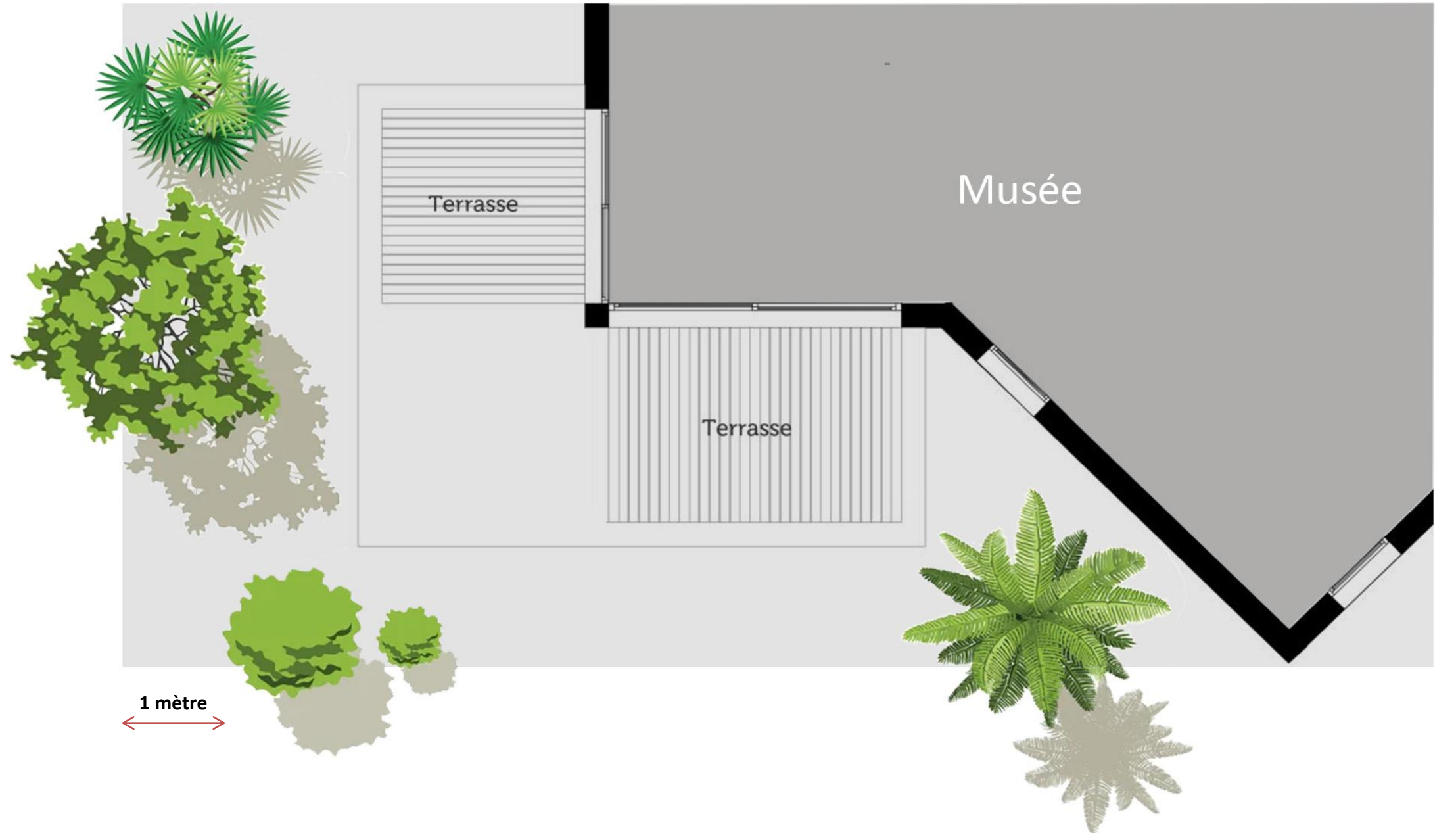
RS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



PROPOSITION D'AMÉNAGEMENT 2

(Technique libre)



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 7 على 12

RS 48

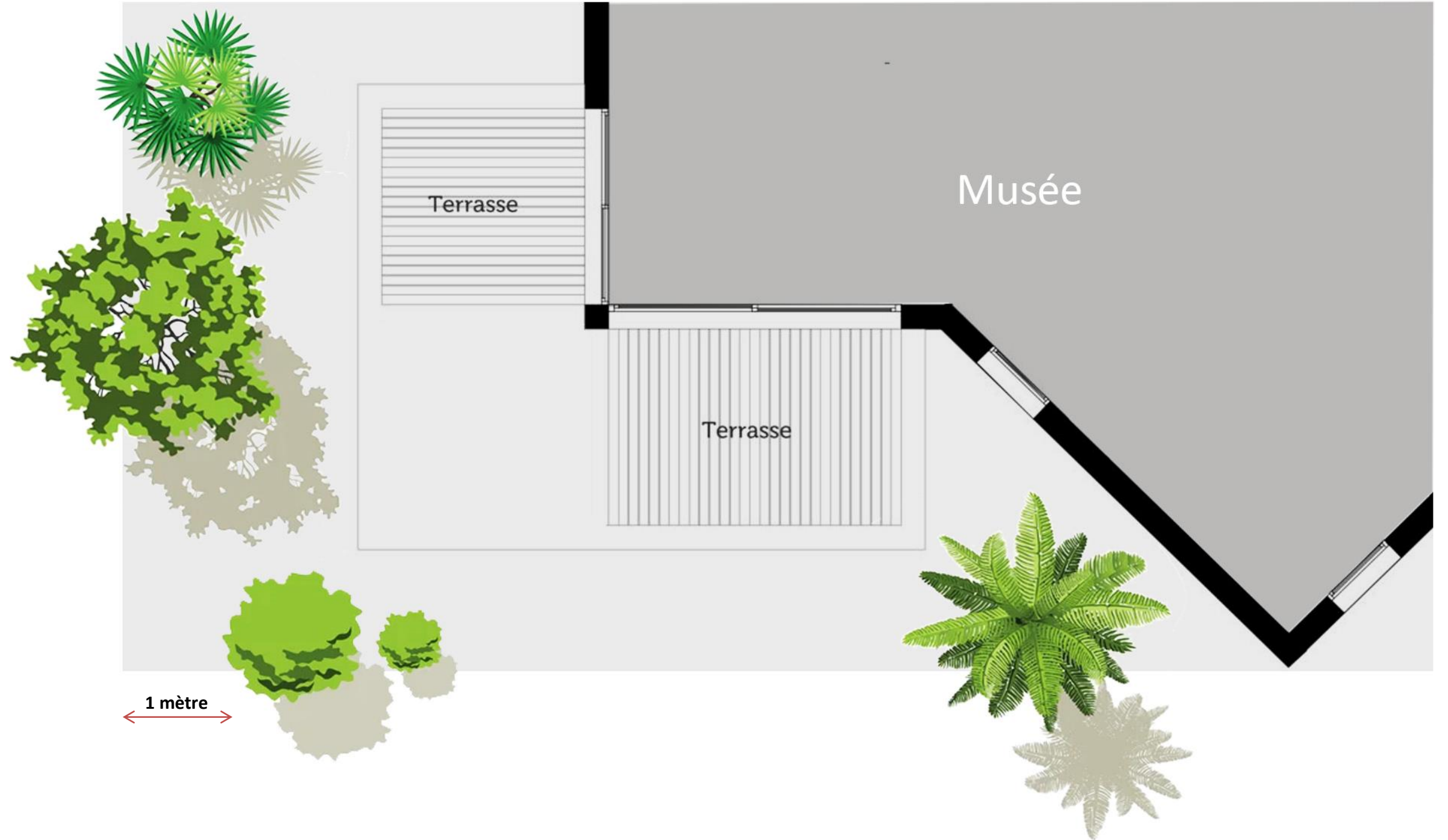
الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



PROPOSITION D'AMÉNAGEMENT FINALE

(Technique libre)

- Choisissez **une de vos propositions** et développez-la sur le plan ci-contre
- Ajoutez une **légende** indiquant les **3 espaces demandés**.



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار



الصفحة : 8 على 12

RS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



RECHERCHES DE CONCEPTION DES 3 STRUCTURES ÉPHÉMÈRES (Technique libre)

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار



الصفحة : 9 على 12

RS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



PERSPECTIVE D'AMBIANCE (Technique libre)

- Dessinez **une vue en perspective** représentant **les trois espaces éphémères** ;
- Mettez en scène des **personnages**, des effets de **matières**, des **ombres / lumières**, des **couleurs**, etc.

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

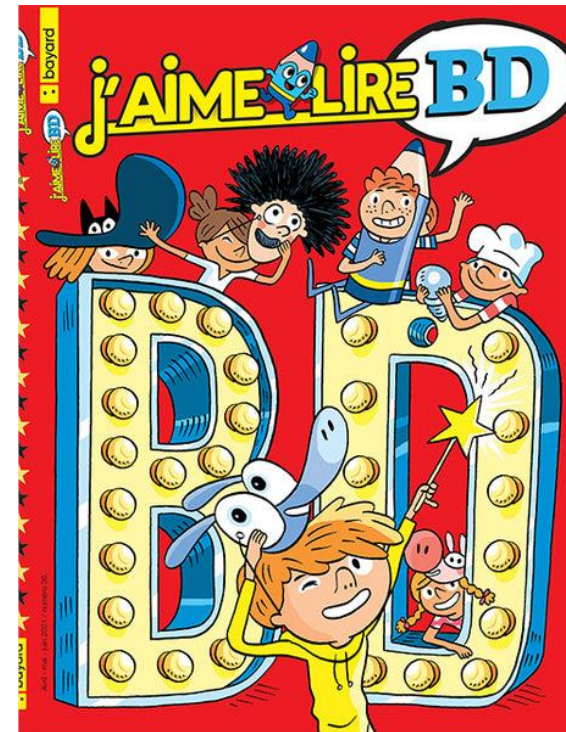
الصفحة : 11 على 12

RS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



DOCUMENTS POUR L'INSPIRATION 1



لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

لا يكتب أي شيء
في هذا الإطار

الصفحة : 12 على 12

RS 48

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا - الدورة الاستدراكية 2022 - الموضوع
مادة: فن تصميم المحيط - شعبة الفنون التطبيقية



DOCUMENTS POUR L'INSPIRATION 2



