

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا
الدورة الاستدراكية 2014
عناصر الإجابة

RR 14

ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵏ ⵏⵓⵔⵓⵔ
ⵜⴰⵍⵍⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵓⵔⵓⵔⵓⵔ
ⵏ ⵓⵔⵓⵔⵓⵔ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني

المركز الوطني للتقويم والامتحانات والتوجيه

3	مدة الإنجاز	اللغة الإسبانية	المادة
3	المعامل	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك العلوم الإنسانية	الشعبة والمسلك

BAREMO Y PARRILLA DE CORRECCIÓN

(LA NOTA FINAL DE LA PRUEBA ES SOBRE 20)

A- BAREMO Y CORRECCIÓN:

I. COMPRENSIÓN: 15 PUNTOS.

1. Marca con una (X) el título adecuado: 2 puntos.

b. Recordando a un amigo	X
--------------------------	---

2. Di si es "Verdadero" o "Falso": 4 puntos.

	V	F
a.	X	
b.		X
c.		X
d.		X

3. Contesta las siguientes preguntas: 9 puntos.

3.1. Tenían caracteres diferentes: Pablo era más inteligente, más sincero, más abierto y más valiente. En cambio, Luis era poco sociable. (2ptos.)

3.2. Pablo estudió letras y Luis ciencias. (2ptos.)

3.3. Pablo le llamó, quedaron en el bar y le comunicó el diagnóstico. (2ptos.)

3.4. Luis visitaba a su amigo diariamente, le leía libros y periódicos, le contaba los sucesos de actualidad y le recordaba sus vivencias comunes. (3ptos.)

II. LENGUA: 10 PUNTOS.

1. Gramática y conjugación: 8 puntos.

1.1. Conjuga los verbos entre paréntesis en el tiempo y modo indicados: (2ptos.)

- iNo dejes...!
-contaba....
-me relaciono...
-dijeron....

1.2. Pon los verbos entre paréntesis en el tiempo y modo adecuados: (4ptos.)

-visitando....
-mantenía / mantuvo....
- iOjalá... encuentre / encontrara / encontrase...!
- ...iremos....

1.3. Sustituye la palabra subrayada por los pronombres personales adecuados:

(1pto.)

- Luis se los leía.

1.4. Transforma la siguiente frase al estilo indirecto: (1pto.)

- Su amigo le dice que no se preocupe.

2. Léxico: (2ptos.)

-Relaciona cada palabra con su equivalente:

-El temor:	-El miedo	-El remedio:	- La cura
------------	-----------	--------------	-----------

-Sincero:	- Franco	-Suceder:	- Ocurrir
-----------	----------	-----------	-----------

III.FUNCIONES COMUNICATIVAS: 5 PUNTOS.
1. Relaciona la función comunicativa con la expresión correspondiente: (2ptos.)

Pablo está con Luis en su habitación; tiene mucho calor y le pide que abra la ventana.

Función	Expresiones
-Pedir un favor:	c. ¿Te importa abrir la ventana?

2. Completa el diálogo expresando la función indicada: (3ptos.)

 -Pablo:(**Describir estado físico**): "No puedo dormir. Estoy muy malo, me duelen los brazos / los pies"

(NB.Caben otras posibilidades. Se acepta cualquier exponente lingüístico que se adecúe a la situación. No se deben sancionar los errores de ortografía.)

IV.EXPRESIÓN ESCRITA: 10 PUNTOS.

(Unas 15 líneas)

Ver parrilla de corrección.

B- PARRILLA DE CORRECCIÓN:

COMPRESIÓN:		
Items	Criterios	Puntuación
1. Título	-Elección apropiada	-Nota total.
	-Elección inapropiada	-Cero
2. Verdadero o falso	-Juicio correcto	-Nota total.
	-Juicio incorrecto	-Cero
3. Preguntas de comprensión (NB: No se deben sancionar los errores de lengua.)	-Correspondencia total con la respuesta correcta.	-Nota total.
	-Correspondencia parcial con la respuesta correcta.	-Mitad de la nota.
	-Incorrección total.	-Cero.

I. LENGUA

Items	Criterios	Puntuación
<ul style="list-style-type: none"> • Conjugación • Correlación • Sintaxis (estilo indirecto) • Léxico 	-Respuesta correcta.	-Nota total.
	Se asignará 0,5 pto. Al introductor "que" y al pronombre "se" y 0,5 pto. Al verbo conjugado en presente de subjuntivo.	
	-Respuesta incorrecta.	-Cero.

II.COMUNICACIÓN:

Items	Criterios	Puntuación
1. Relacionar	-Elección acertada	-Nota total
	-Elección errónea	-Cero
2. Completar el diálogo.	-Exponente adecuado y lingüísticamente correcto.	-Nota total

III.EXPRESIÓN ESCRITA:

-Adecuación	-Presentación cuidadosa de la forma de la producción escrita.	1pto.
	-Registro apropiado a la situación de comunicación: formal / informal.	1pto.
	-Extensión adecuada de la producción escrita (número de líneas exigido con un margen de tolerancia de tres líneas, más o menos).	0,5pto.
	-Claridad de las ideas	2ptos.
-Coherencia	-Estructuración lógica de las ideas.	1pto.
-Cohesión	-Encadenamiento de las palabras y frases y de los párrafos mediante el uso de las conjunciones, signos de puntuación y conectores.	2ptos.
-Corrección gramatical	-Se sanciona la gravedad de los errores gramaticales que dificultan la comprensión. (Por cada cinco errores de la misma categoría gramatical, se quita un punto).	2ptos.
-Originalidad y creatividad	-Grado de riesgo y perfeccionamiento	0,5pto.